



Craquer pour Cracovie

POLOGNE Son cœur n'est qu'à nonante minutes de la Romandie.

TEXTE ET PHOTOS BERNARD PICHON



Marché. L'icône de Cracovie, avec sa médiévale halle aux draps.

Si elle n'a pas l'éclat de Vienne, Prague ou Budapest, la belle polonaise mérite bien de figurer au palmarès des plus attachantes cités d'Europe centrale. Arpentez les ruelles de sa vieille ville! Si tout y respire l'histoire, c'est que son riche patrimoine – médiéval en particulier – a providentiellement échappé aux vicissitudes des grandes guerres. La dernière a néanmoins laissé des traces dans ce qui fut le ghetto de Podgórze. Visiter l'ancienne fabrique d'Oskar Schindler – le Juste de la «Liste» starisé par Spielberg – en dit long sur le cruel destin de la communauté israélite. Une intelligente scénographie y rappelle aussi la proximité des camps de concentration (celui d'Auschwitz se situe à 66 kilomètres, à l'ouest. Compte tenu de la charge émotionnelle intense qui se dégage du site, sa visite est déconseillée aux moins de 14 ans).

Mais la vie finit toujours par retrouver son chemin. Jouxant l'usine de celui qui sauva des centaines d'innocents, le musée d'art contemporain (MOCAK) ouvre de nouvelles perspectives sur un pays à la créativité bien vivace.

Un Montmartre local

A l'ombre de la voisine colline du château Wawel – l'un des aimants touristiques de Cracovie – le quartier de Kazimierz (classé par l'UNESCO) semble avoir retrouvé l'effervescence que lui connurent ses gamins de la fin des années 30, comme le futur cinéaste Polanski et son aînée Helena Rubinstein, déjà reine des cosmétiques. Huit synagogues ponctuent le quartier, dont Remu'h – bâtie en 1558 – où les Nazis entreposaient des sacs mortuaires. On a dégagé plus de 700 stèles dans le touchant cimetière adjacent. Foin de sinistrose! Le soir venu, cantines, bistrotts et autres galeries alternatives distillent autour de la place Nowy une ambiance sans souci, voire fiévreuse, lorsque bobos et étudiants viennent trinquer à l'Alchemia. Les accents du jazz y font bon ménage avec la musique klezmer ou les concerts électro.

Vous avez dit «électro»? Association d'idées: des essais de véhicules électriques sillonnent le secteur. Ils proposent des tours incluant les principales attractions... une option intéressante et économique, surtout si l'on voyage en fa-

mille et que l'on redoute la marche (néanmoins tout à fait envisageable, compte tenu des courtes distances d'un point d'intérêt à l'autre).

Une mine de découvertes

Il serait regrettable de ne pas parcourir les 10 kilomètres séparant Cracovie de Wieliczka. La récompense est au bout de vingt minutes de train (ou du double en bus): l'incroyable dédale minier de ce qui fut l'une des plus vastes exploitations de sel au monde. Imaginez une trentaine de kilomètres de galeries étagées sur neuf niveaux, atteignant une profondeur de 327 mètres! Il faudrait une semaine pour les explorer entièrement. La visite de trois heures (guidée, uniquement) ménage son lot de surprises: obscures chapelles décorées de sculptures taillées dans la roche, couloirs secrets, flaques de saumure, jusqu'au clou de la visite: une véritable cathédrale souterraine, avec ses lustres de cristal et ses bas-reliefs bibliques.

On réalise alors le poids des traditions religieuses dans ce qui fut la patrie de Jean Paul II. On cherche la sortie. Pour visiter d'autres sanctuaires en surface?



Sanctuaire. La basilique Notre-Dame-Sainte-Marie a subi plusieurs reconstructions.



Calèche. Le moyen le plus romantique de parcourir les vieux quartiers.



Lego. Une attraction familiale qui ne désemplit pas.

La brique superstar

Elle s'affiche partout, à Cracovie... fièrement – en façade de prestigieuses constructions – ou se laissant deviner sous le crépi lépreux de bâtisses en attente de réhabilitation. Miniaturisée et colorée, elle fait aussi le bonheur des bricoleurs de 7 à 77 ans dans un drôle d'atelier, rue Mikolajska. C'est là que fleurit le concept Mindstorms, combinant les constructions en Lego, la technologie et le codage à destination d'un public non initié. De manière ludique, les génies en herbe y acquièrent des connaissances en programmation et en création de robots qui marchent, parlent, transportent des objets ou manipulent habilement le Rubik's Cube. Deux ingénieurs de Lego, Gaute Munch et Erik Hansen plaident pour une initiation du codage informatique dès le plus jeune âge.

PRATIQUE

→ Y ALLER

Easyjet relie Genève à Cracovie plusieurs fois par semaine, en nonante minutes www.easyjet.com

→ SÉJOURNER

L'Hôtel Golden Tulip Center City est idéalement situé entre la gare et la vieille ville. www.krakow-city-center.goldentulip.com

→ VISITER

Un long week-end permet de saisir l'essentiel de la ville. Pratique, la KrakowCard offre de substantielles réductions sur les musées, transports publics et quelques restaurants. www.discovercracow.com

→ SE RENSEIGNER

www.pologne.travel/fr

→ LIRE

Pologne (Guide Routard/Hachette)

→ INFOS

www.pichonvoyageur.ch