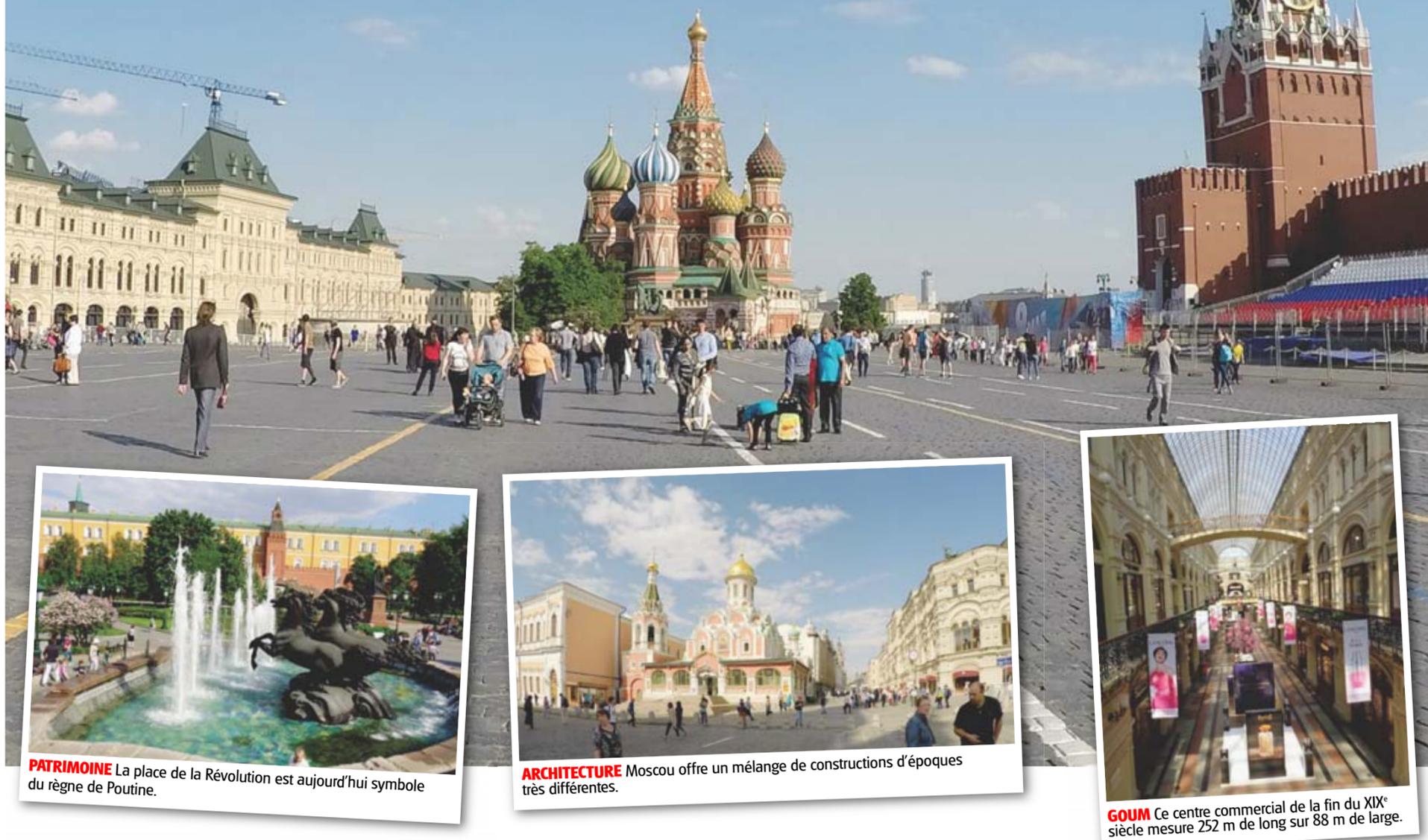




Entre poncifs et vraies icônes

RUSSIE Moscou change de peau.

EPICENTRE
La place Rouge fut construite sous Ivan III, au XII^e siècle.



PATRIMOINE La place de la Révolution est aujourd'hui symbole du règne de Poutine.

ARCHITECTURE Moscou offre un mélange de constructions d'époques très différentes.

GOURM Ce centre commercial de la fin du XIX^e siècle mesure 252 m de long sur 88 m de large.

TEXTE ET PHOTOS: BERNARD PICHON

Peu de mégapoles ont accumulé autant de clichés que la plus grande ville d'Europe. Pêle-mêle: l'empreinte des tsars, la rigueur stalinienne, l'emprise de la mafia, les bulbes dorés, les ballerines du Bolchoï, l'orthodoxie, la nomenklatura et le Café Pouchkine (qui n'existait pas encore quand Bécaud chantait «Nathalie»).

Explorer aujourd'hui cette ruche aux plus de 12 millions d'abeilles intra muros, c'est butiner sur une salade russe composée de tous les ingrédients susnommés – et plein d'autres – au point d'en éprouver quelque haut-le-cœur avant même la première vodka.

On parcourt de gigantesques avenues – souvent embouteillées – bordées de sévères immeubles, on repère au passage quelques maisons d'artistes et d'écrivains qu'on visitera peut-être, des musées réputés pour leurs inestimables collections.

L'œil de Moscou

On débarque enfin sur cette fameuse place Rouge qui n'en finit pas de distiller son concentré d'histoire et de fantasmes. D'abord la cathédrale Basile-le-Bienheureux et son festival de bulbes polychromes, puis

le mausolée de Lénine et le Kremlin (le terme signifie «forteresse»), dont il faudrait une vie pour dresser l'inventaire des fastueux trésors. On pense à Ivan le Terrible, au sinistre KGB, à Khrouchtchev, Poutine et... James Bond. Un groupe de Japonais multiplie les selfies devant les portes de la Résurrection, par où passent les chars lors des défilés militaires.

«Revenez ce soir!» conseille un étudiant déguisé en Raspoutine sur la terrasse du voisin McDo, place du Manège. «Vous verrez Moscou by night et n'en croirez pas vos yeux.»

On reviendra, en effet, pour se retrouver dans un Disneyland d'ampoules illuminant toute la structure du Goum. Le labyrinthe complexe de galeries marchandes est à la capitale russe ce qu'Harrods est à Londres. Edifié après le grand incendie de 1812, ce temple du luxe mondialisé fut notamment – dans les années 50 – la cible de tous les prolétaires en quête de biens de consommation rationnés. Son actuel décorum bling-bling en dit long sur ce qui hypnotise les nouveaux nantis. A noter que la ville totalise le plus grand nombre de milliardaires au monde.

Point de vue

Tant de monastères, églises et cathédrales à découvrir! Celle du Christ-

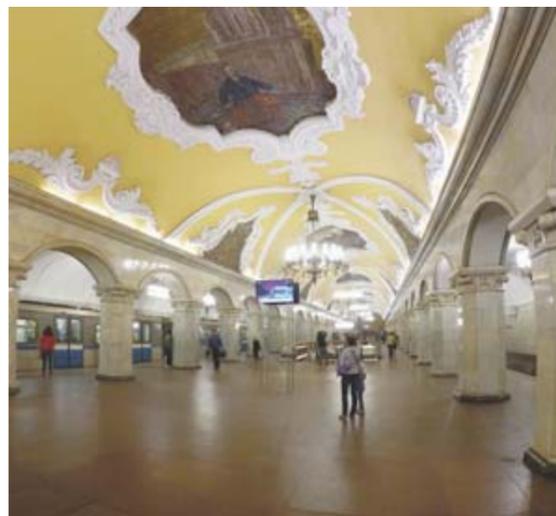
Sauveur étonne par sa démesure et son histoire: édifée en plein XIX^e siècle pour commémorer la victoire de la nation sur Napoléon I^{er}, elle fut rasée par Staline, puis reconstruite au tournant de notre millénaire avec force dorures et marbres précieux.

Sur le parvis, Sacha – pur Moscovite francophile et fan de Brassens – invite à scruter l'horizon. Derrière les réverbères ouvragés et la silhouette d'autres sanctuaires, tout un skyline de verre et d'acier aux allures dubaïotes. «C'est Moscow-City, une folie de notre ancien maire qui a trempé dans des affaires louches pour faire pousser sur un terreau historique tous ces prétentieux totems.»

D'autres y voient le symbole d'une nouvelle fierté, celle des yuppies qui n'ont pas connu les sombres années de léthargie, fébriles à goûter au bouillonnement planétaire. Leur iPod diffuse les groupes branchés ou quelque blquette de Zaz, étonnamment populaire sous ces latitudes. Ce soir, comme chaque nuit, la jeunesse dorée ira s'affronter autour de l'université dans l'un de ces pétaradants rodéos motorisés qui désarment les forces de l'ordre. L'Empire soviétique a fondu, libérant de la glace tous les requins du capitalisme sauvage. ●

DESCENTE AU PARADIS

De vertigineux escaliers mécaniques font plonger les usagers du métro dans ce qui – autour des années 30 – devait faire figure de sanctuaire laïque. On raconte que les masses ouvrières s'endimanchaient pour aller admirer les plus beaux couloirs souterrains du monde, décorés de bas-reliefs, mosaïques et statues de bronze allégoriques: athlètes herculéens, valeureux soldats, paysans méritants. Aujourd'hui encore, on reste ébahi par le grandiose des stations Kievskaya, Plotchad Revolioutsii, Maïakovskaya, Novoslobodskaya, aux vitraux dignes d'une basilique.



SOUTERRAIN Ce métro transporte le plus de passagers au monde après celui de Tokyo.

PRATIQUE

Y ALLER

● SWISS et Aeroflot relie Genève à Moscou sans escale. www.swiss.com; www.aeroflot.com

VISITER

● Moscou est le point de départ (ou d'arrivée) d'une croisière fluviale de douze jours, reliant la capitale à Saint-Petersbourg. Bon plan pour les voyageurs souhaitant combiner les deux villes et découvrir un peu la Russie profonde. www.croisieurope.ch

SE RENSEIGNER

● Guide Moscou et Saint-Petersbourg (Guide Vert Michelin).

INFO+

www.pichonvoyageur.ch