PAYS-BAS Naviguer au-delà de l'incontournable Amsterdam, toute une aventure.

Dans la lumière de Van Gogh

BERNARD PICHON, TEXTE ET PHOTOS

Une bonne partie des bien nommés Pays-Bas se trouve confrontée au mythe des Danaïdes... sauf que les Néerlandais n'ont pas à remplir un tonneau sans fond, mais bien à le vider en permanence. Les vastes territoires situés en dessous du niveau de la mer imposent un drainage systématique, sous peine de les voir s'imbiber jusqu'à l'inondation. On ne saisit jamais mieux cette contrainte qu'en parcourant les différentes provinces d'un royaume par ailleurs exposé à une moyenne annuelle de 778 mm de pluie. Si la météo capricieuse mérite quelque indulgence, c'est qu'elle génère aussi une lumière spécifique dont les grands maîtres hollandais ont su tirer profit pour éclairer leurs chefs-d'œuvre!

AMSTERDAM Navigation nocturne à travers les canaux.

ÉCLAIRAGE Une ambiance lumineuse dont se sont inspirés les peintres.

TERROIR Gouda et édam ont fait la réputation des fromages hollandais.

HOORN Le nom *Cap Horn* vient d'un navigateur originaire de cette ville.

EMBLÈMES Le parc de Zaanse Schans rassemble tous les clichés néerlandais.

Raisonnablement équipé pour flirter avec le climat, rien de plus plaisant que de s'aventurer de canal en canal, de ruisseaux en lacs, dans ces paysages où les moulins ramènent au passé folklorique et les éoliennes à une ébouriffante modernité. A bicyclette, bien sûr, puisque nulle part ailleurs l'engin n'a mieux mérité son surnom de petite reine sur circuit obstinément plat; mais aussi à bord de tout ce qui peut voguer, de la coquille de noix au yacht sophistiqué.

Détours

Un périple au pays de l'inventeur du sextant passe forcément par Amsterdam, dont il est superflu de souligner le pouvoir d'attraction. La ville est si généreuse en émotions architecturales et culturelles – voire en diversité gastronomique – que la province ne peut que souffrir de la comparaison. S'aventurer hors de ce pôle magnétique réserve tout de même de belles surprises justifiant quelques écarts.

On s'enivre de senteurs et couleurs sur les chatoyantes plates-bandes de Keukenhof, l'éphémère étal printanier de tout ce que la Hollande fait fleurir sur ses terreaux climatisés ou exposés à tout vent. On s'étonne de l'abondance de la gent volatile, surreprésentée à travers les polders par les oies, canards, hérons et autres oiseaux migrateurs ou sédentaires. On visite une saboterie avec le même amusement qu'un essaim de Japonais dans les ruelles de Locarno. On finit par pardonner aux sangsues du tourisme local le kitch de leurs bazars à souvenirs.

Parmi les bourgades plaisantes à arpenter, Volendam, Hoorn ou l'historique Enkhuisen témoignent d'une agréable qualité de vie, comme Alkmaar, qui est aux Pays-Bas ce que Gruyères est à l'Helvétie.

DE TULIPES EN TULIPES

Qui souhaite s'offrir une vision panoramique des Pays-Bas sans avoir à faire et défaire sa valise à chaque escale serait bien inspiré d'opter pour une croisière forfaitaire sur le lac de l'IJssel, l'importante réserve hydraulique utile à l'agriculture et aux réseaux d'eau potable. Poissonneux, le bassin offre également de nombreuses possibilités pour diverses activités récréatives.

Si le circuit ne fait pas l'impasse sur quelques pièges à touristes un peu trop conventionnels, il ménage heureusement assez de temps libre pour se laisser surprendre – au hasard de découvertes personnelles – par une boutique de charme, une terrasse conviviale ou quelque jardinet délicieusement fleuri. La possibilité est aussi offerte d'une exploration nocturne des canaux d'Amsterdam, à bord de l'un de ces bateaux-mouches offrant un poétique aperçu du passé historique de la Venise du Nord. ● BP

Tout un fromage

Le fief hollandais du gouda a aussi ses armaillis. Ici, ce sont les porteurs de fromages, membres d'une confrérie fondée à la fin du XVIe siècle. Le transport de la goûteuse denrée s'effectuait jadis en voiture, à cheval et en bateau. Réhabilité pour les besoins du tourisme, le charmant manège des barques chargées de meules continue d'attirer 100 000 visiteurs annuellement. Chaque vendredi matin – de début avril à début septembre – l'évaluation et le négoce de la marchandise se perpétuent autour de l'historique et photogénique bâtiment du Poids Public. A 10 heures, les maîtres de l'estimation et les commerçants se mettent au travail. L'examen des pâtes ne se limite pas à leur aspect extérieur. On les tapote à l'aide d'un instrument spécial, on en extrait des échantillons au moyen d'une sonde, histoire de vérifier la bonne répartition des yeux dans la masse, gage de qualité.

«Près de 2400 pièces sont ainsi testées chaque semaine», explique Antje, qui prend la pose en tenue folklorique. Elle détaille ensuite la réglementation très stricte imposée aux tenants du négoce, qui peuvent être sanctionnés en cas de manquement. *«Il leur est même interdit de jurer. Si un fromage tombe en roulant du brancard, au lieu de dire un vilain mot, les porteurs disent «uil» (chouette)!»*

Voilà un terme que les visiteurs des Pays-Bas pourraient bien reprendre à leur compte face à un tel tableau vivant. ●

PRATIQUE

Y ALLER
Croisieurope propose une boucle de six jours sur le lac de l'Ijssel: Amsterdam-Volendam-Hoorn-Enkhuisen-Amsterdam (forfait de port en port, donc avion et excursions en sus). Bateau confortable et convivial.
www.croisieurope.com

SE RENSEIGNER
www.holland.com;
www.amsterdam.info

LIRE
Pays-Bas, Routard, Ed. Hachette

INFO+

www.pichonvoyageur.ch

VOLENDAM On vient s'y faire photographier en costume traditionnel.