

A Nancy, l'art fait école

LA BELLE LORRAINE DOIT SA RENOMMÉE ET SON CLASSEMENT UNESCO À UNE PLÉIADE DE CRÉATEURS QUI ONT INSPIRÉ L'ESTHÉTISME DES ANNÉES FOLLES. PLONGEON DANS UNE EXUBÉRANCE FLEURIE

TEXTE BERNARD PICHON



Nez en l'air

Un slalom architectural à travers les quartiers de l'Ecole de Nancy (Alliance provinciale des industries d'art, née tournant du XX^e siècle) s'avère plus gratifiant qu'une chasse aux Pokémon: élégantes façades Art nouveau/Art déco, richesse des boiseries, ferronneries et vitraux raffinés. Un audioguide facilite le repérage de ces trésors disséminés dans une zone prisée des piétons.

■ Rues commerçantes voisines de la place Stanislas

34 FEMINA



Splendeurs dorées

Royal, le cœur emblématique de la ville a de quoi rivaliser avec les plus belles places d'Europe: superbes grilles dorées, fontaines façon Versailles, harmonieuse cohérence architecturale. Les terrasses dispensent convivialité et plaisirs culinaires.

■ Place Stanislas

Réhabilitation

Toute une génération d'après-guerre a voué aux gémonies ce mobilier Belle Epoque, qualifié de bourgeois et boursofflé. Aujourd'hui, les collectionneurs se l'arrachent et vont en admirer des spécimens remarquablement mis en valeur dans la maison d'Eugène Corbin, qui fut mécène des artistes nancéens.

■ Musée de l'Ecole de Nancy, rue Sergent-Blandan 38



Le beau et le bon

Ambiance et cuisine dans le plus pur style brasserie - fruits de mer, choucroute, foie gras - dans cette salle classée monument historique pour son décorum 100% Art nouveau. Une alternative aux populaires restaurants agglutinés de part et d'autre de la rue des Maréchaux, fréquentés par de nombreux étudiants.

■ Brasserie L'Excelsior, rue Henri-Poincaré 50, face à la gare



PRATIQUE

Y ALLER

compter un peu moins de 6 heures de train au départ de la Romandie, via Bâle et Mulhouse/Strasbourg. cff.ch

SÉJOURNER

La Villa 1901 est une ancienne demeure convertie en chambres d'hôte. Chacune est différente, et tout ce qui s'y trouve est à vendre. lavilla1901.fr

SE RENSEIGNER

nancy-tourisme.fr; france.fr



PHOTOS: ANDIA/UGC VIA GETTY IMAGES; BERNARD PICHON

6 NOVEMBRE 2016



Merci, Bonaparte!

C'est à l'empereur que Nancy doit la création de ce qui constitue aujourd'hui l'un des plus beaux musées de France. Dédiée aux Beaux-Arts - entre bâtiment du XVIII^e siècle et ajout contemporain - l'institution se distingue notamment par de touchantes toiles du Mosellan Emile Friant et une fabuleuse collection de la Verrerie Daum.

■ Musée des beaux-arts, place Stanislas 3

Un trésor à la banque

Si vous passez devant le Crédit Lyonnais, ne faites pas l'économie d'une visite à l'intérieur de l'agence! Vous admirerez une immense verrière aux motifs géométriques et floraux signée Jacques Gruber, à qui l'on doit également celle des Galeries Lafayette, à Paris.

■ Crédit Lyonnais, rue Saint-Georges 7

