



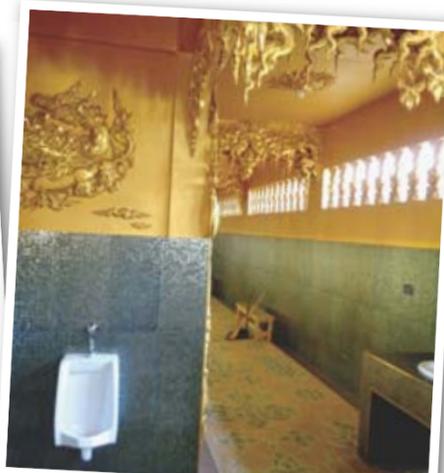
LE MAG ÉVASION



IMMACULÉ Le Temple blanc semble tout droit sorti d'un conte nordique.



FANTASIE Un curieux clin d'œil aux super-héros.



TOILETTES Des WC publics autoproclamés plus luxueux du monde.



ATELIER D'habiles artisans perpétuent la tradition.

Le kitch scintille à Chiang Rai

THAÏLANDE Quand l'esprit Disney souffle sur Bouddha.

BERNARD PICHON
TEXTE ET PHOTOS

«Oh, le château de la Fée des neiges!» L'émerveillement de cette jeune touriste ne manque pas d'incongruité là où les panneaux indiquent 39° à l'ombre et où l'intensité de la lumière impose les lunettes noires. La construction, elle, est uniformément blanche, immaculée, étincelante au soleil de Chiang Rai (à ne pas confondre avec la plus courue Chiang Mai, à trois heures de route, également située au Triangle d'or, aux confins du Laos et de la Birmanie).

L'opium serait-il pour quelque chose dans la délirante inspiration du peintre, sculpteur et architecte Ajarn Chalermchai Kositpipat, célébrité nationale au même titre qu'un Gaudi ou qu'un facteur Cheval depuis qu'il a conçu le plus extravagant des temples bouddhistes?

Contrairement aux pagodes asiatiques chamarrées et chargées d'or, la sienne a tout d'un hérisson meringué, écoeurant pour certains Occidentaux, exquis au goût des autochtones.

On nous explique la symbolique du blanc: pureté du bouddhisme face aux fléaux de l'humanité, alcool, vice, terrorisme. Et pour mieux comprendre, on nous fait voir les fresques intérieures, intégrant dans un audacieux tableau syncrétique les icônes de la pop culture – de Superman à Kung-fu Panda – autour de G. W. Bush et Bin Laden sous les tours du 11 septembre.

Sanctuaire ou parc à thème?

On accède au Wat Rong Khun (White Temple) par deux crocs géants, on emprunte un ponton surplombant une mare d'où émergent, par centaines, les mains d'infénales créatures tendues vers le ciel. L'omniprésence des miroirs figure le rayonnement de Bouddha dans l'univers.

Puisque les visiteurs des parcs Disney adorent se faire photographier aux bras de Mickey, le créateur de ce qui pourrait faire figure de Bouddhaland a imaginé une silhouette à son image, grandeur nature, très courtisée par les amateurs de selfies. Faut-il préciser que la boutique attenante regorge de produits dérivés à l'effigie du bâtisseur.

Mégalo? Le plus intéressant semble boudé par les pèlerins de cet

MÉGALO
Des silhouettes en carton grandeur nature de Ajarn Chalermchai, concepteur et marchand du temple, jalonnent la visite.

improbable sanctuaire. C'est le vaste atelier où des artisans non dénués de savoir-faire s'attachent à la maintenance des structures décoratives. Ils s'attachent aussi à l'élaboration de nouveaux éléments pour de futurs agrandissements. Car ce fief de Bouddha, comme celui de Picsou, est censé s'alimenter de nouvelles attractions pour un siècle au moins.

Divines toilettes

Rien n'étant jamais assez beau au regard d'Ajarn Chalermchai Kositpipat, le concepteur s'est mis en tête d'offrir à ses hôtes l'accès gratuit aux «plus beaux WC du monde». L'éblouissement se poursuit donc de part et d'autre des urinoirs. Pas question d'y voir la moindre tentation de luxe ou futilité. Le maître aime à rappeler son emploi du temps quasi ascétique: lever avant le chant du coq, méditation d'une heure, travaux artistiques. «Jamais de restaurant, encore moins de karaoké (sic!)», considérés comme stériles distractions. Par-dessus tout, il revendique sa totale indépendance:

«J'entends rester le seul artiste au monde totalement libre de toute subvention ou influence. Accepter la moindre forme de mécénat m'assujettirait à la volonté des donateurs.» On peut aussi imaginer que les plus conservateurs d'entre eux rechigneraient à voir leurs deniers investis dans une œuvre aussi éloignée des préceptes académiques. ◉

INFO+
www.pichonvoyageur.ch



PRÉCIEUX Une finition qui rappelle la dentelle.

PRATIQUE

Y ALLER

• Thai Airways relie quotidiennement Zurich à Bangkok, dou la compagnie – distinguée pour sa classe affaires – assure des correspondances idéales vers les principaux pôles touristiques. www.thaiairways.com

VISITER

• De nombreux forfaits tout compris sont proposés par Tourasia, le spécialiste helvétique de l'Asie. www.tourasia.ch

SÉJOURNER

• A Chiang Rai, l'hôtel Anantara Golden Triangle Resort & Spa réserve à sa clientèle un contact privilégié avec les éléphants. goldentriangle.anantara.com

SE RENSEIGNER

• www.tourismthailand.ch

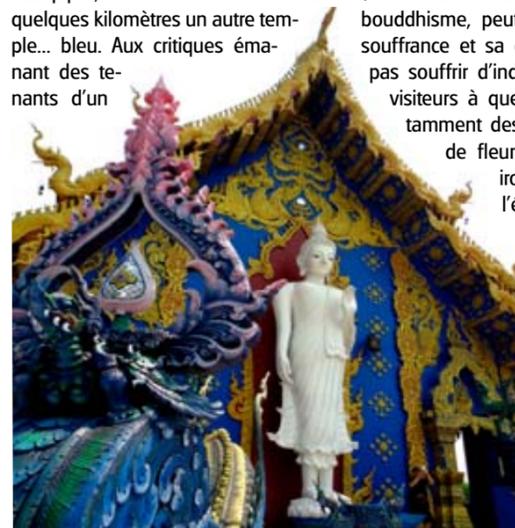
LIRE

• Thaïlande (Lonely Planet)

LA RÉPLIQUE BLEUE

L'édification de constructions dédiées au culte de Bouddha se perpétue au royaume de Thaïlande. Inspiré par le succès du maître Ajarn Chalermchai Kositpipat, un émule vient de bâtir à quelques kilomètres un autre temple... bleu. Aux critiques émanant des tenants d'un

courant plus conventionnel, le disciple réplique que cette couleur – jusque-là boudée dans la plupart des sanctuaires thaïlandais – est celle du Dharma (la méthode intérieure qui, dans le bouddhisme, peut faire cesser toute souffrance et sa cause). Et, pour ne pas souffrir d'indigence, il invite les visiteurs à quelques achats... notamment des bougies en forme de fleur de lotus qui s'en iront voguer sur l'étang voisin.



INDIGO
Pour la première fois, un temple bleu.