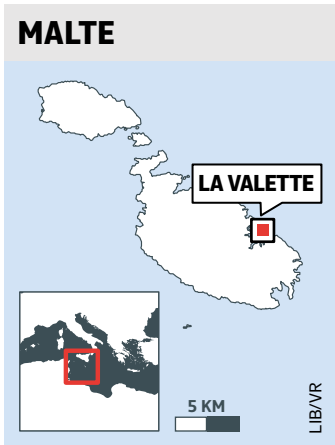




Pendant plus de 200 ans, La Valette a été la capitale de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem. DR

L'île de Malte, en mer Méditerranée, permet de prolonger l'été

Visiter l'île où vivaient les chevaliers



« BERNARD PICHON

Méditerranée » «Malte a indissolublement lié son nom – depuis 500 ans – au célèbre ordre de chevalerie. Au XVI^e siècle vivaient ici des centaines de chevaliers venus de tout le continent. Ils parlaient huit langues différentes», explique un professeur à quelques élèves fraîchement inscrits dans une école d'anglais comme il y en a tant à La Valette. Il leur suffira, pour vérifier, d'arpenter les artères pavées et impeccablement entretenues de la capitale. L'héritage historique se manifeste aussi dans le nom des rues, dans l'omniprésence de la croix à huit pointes et – évidemment – dans ce réseau unique de fortifications qui continue de défier le temps.

Les étudiants vont multiplier les selfies devant des pots de fleurs, avec des chats, sous les balcons en moucharabieh ornant les façades dorées qui ont valu à ce rocher de 400 km² l'appellation d'Ile de miel – qui

ramène au calcaire tendre des constructions qui, exposé à l'air, prend une couleur rose-marron.

Le vent en poupe

Saint Paul a christianisé l'île, après les courants phéniciens, carthaginois, grecs et romains. Les suivants ont construit – dès le XVI^e siècle – des palais et d'innombrables églises. Quant aux Britanniques, ils ont légué à La Valette le thé à cinq heures, la

langue de Shakespeare et la conduite à gauche.

Bien sûr, les galères n'encombrent plus le port où mouillent désormais les paquebots de croisière, de plus en plus nombreux depuis que les compagnies ont zappé leurs escales méditerranéennes jugées risquées. L'an dernier, quelque 35 293 Helvètes ont été enregistrés sur l'archipel baignant entre la Sicile et la Libye. Ce bilan représente une hausse de 11% en comparaison annuelle

De nombreux films, dont Casino Royale, ont été tournés à Malte

(depuis 2010, la croissance cumulée se monte à 64%). A noter l'émergence d'une clientèle touristique plus demandeuse de culture. Et à cet égard, La Valette a plus d'un atout à faire valoir.

Pour le décor

Saviez-vous que des films comme *Casino Royale*, *Midnight Express* ou *Gladiator* ont été en grande partie tournés à Malte? Même Astérix se devait de conquérir – à sa façon – cette perle de la Médi-

terranée, dans sa *Mission Cléopâtre*. Avant lui, un certain Popeye – incarné par Robert Williams – avait déjà investi la crique qui a conservé Sweethaven, son village de carton-pâte. C'est même devenu une sorte de miniparc d'attractions, plus populaire que ne le fut le film lui-même.

Si Malte attire les réalisateurs du monde entier, ce n'est pas uniquement en raison de son climat et de ses paysages: ils y trouvent aussi des studios spécialement équipés pour les scènes aquatiques. La visite de ces lieux dédiés au septième art constitue une attraction en soi.

Sur ce territoire où la température reste clémente au cœur de notre hiver, il vaut la peine de louer un 4x4. Une fois franchies les limites urbaines, on découvre alors une nature sauvage à laquelle de profondes vallées et quelques villages haut perchés confèrent un relief spectaculaire, parfumé d'eucalyptus. »

Catacombes, Renzo Piano, les richesses d'une île



A gauche, l'Hypogée, au centre l'entrée de La Valette pensée par Renzo Piano et à droite, les Upper Barraca Gardens. Bernard Pichon/DR



Promontoire Bien sûr, on visitera la somptueuse cathédrale Saint-Jean de La Valette, les Musées de Saint-Jean, d'art et d'archéologie. Mais pour saisir d'un seul regard le fief des chevaliers de l'Ordre, rien ne vaut les Upper Barraca Gardens, promontoire naturel surplombant le port et les fortifications. A prévoir de préférence en fin d'après-midi.

Architecture Pour réconcilier passé et présent, l'architecte italien Renzo Piano a audacieusement remodelé l'entrée de la ville, sévèrement bombardée durant la Seconde Guerre mondiale.

Demeure Face à un mignon Musée du jouet ancien (années 30), bienvenue dans l'une des rares demeures maltaises ouvertes au public! Construite vers 1850 – toujours habitée par une noble famille –, cette maison en dit long sur l'opulence de son premier propriétaire, don Pietro La Rocca, amiral de l'Ordre de Saint-Jean. Belle salle à manger Art nouveau.

5000 ans L'Hypogée est tout à la fois un labyrinthe troglodytique, une catacombe et un temple décliné en trois niveaux jusqu'à 11 mètres de profondeur. Les visiteurs n'y sont admis qu'au compte-

gouttes. Si les Maltais sont aussi prévenants pour cette construction hors du commun, c'est qu'elle date de... 5000 ans, foi de carbone 14! Cinq mille ans, c'est plus vieux que les Pyramides, c'est la fin du néolithique. Nos lointains ancêtres ont déjà prouvé, par leurs dessins, qu'ils avaient leurs Michel-Ange. Nous savons maintenant qu'ils étaient aussi de géniaux bâtisseurs, capables de reproduire en négatif les édifices de la surface, taillant chapiteaux et colonnades à même le rocher, sans le moindre outil métallique (nous n'en sommes pas encore à l'Age du bronze!). » BERNARD PICHON

PRATIQUE

» **Y ALLER** De Genève, Air Malta assure un vol hebdomadaire d'avril à octobre (le samedi) alors qu'Easyjet propose deux liaisons (mardi et samedi). www.airmalta.com, www.easyjet.com

» **SÉJOURNER** L'offre hôtelière est excellente. La chaîne Corinthia propose deux établissements haut de gamme. www.corinthia.com/hotels/malta

» **MANGER** Cuisine généralement internationale. On peut toutefois goûter à des plats simples et savoureux, issus de la tradition locale et familiale, aux évidentes origines italiennes.

» **S'INFORMER** www.visitmalta.com