



À Olten, une tour historique et des maisons patriciennes se reflètent sur l'Aar témoignant d'un riche héritage architectural.

Une Suisse pimpante, au-delà des rails

Réputé pour ses paysages, ses montagnes et ses lacs, notre pays aligne des destinations touristiques phares. Au-delà, il existe un réseau de villes injustement considérées comme de simples points de transit ferroviaire. Olten, Bienne, Aarau et Thoun font partie de ces étapes où il serait coupable de ne pas s'accorder une pause.

TEXTE ET PHOTOS: BERNARD PICHON

Certaines villes suisses sont surtout connues pour leur gare. Pourtant, il suffit d'y faire halte quelques heures pour réaliser qu'elles recèlent de véritables trésors culturels, architecturaux ou naturels. Entre deux correspondances, laissez-vous surprendre par des escales discrètes, mais riches en découvertes.

OLTEN

CULTURELLE ET SURPRENANTE

Olten est bien plus qu'une simple gare de correspondance, au carrefour des lignes ferroviaires nord-sud Bâle-Chiasso et ouest-est Genève-Saint-Gall. Sa situation centrale, dans le canton de Soleure, y a facilité le développement de l'industrie et du commerce.

Bien sûr, on peut se contenter d'un arrêt au buffet de la gare, un lieu de rencontre prisé de bon nombre d'Helvètes. Mais si vous avez une heure ou deux avant votre prochain train, partez à la découverte des établissements culturels, des cafés, des restaurants, des glaciers italiens et des boutiques qui agrémenteront votre balade !

La cité – comme Lucerne – s'enorgueillit légitimement de son vieux pont de bois datant de 1803. Nichée au bord de l'Aar, entre l'Arc jurassien et les montagnes locales du Born, Olten a beaucoup à offrir avec cinq musées, quatre cinémas, trois théâtres et d'autres scènes encore, sans oublier des festivals comme ceux dédiés à la photographie ou à la danse.

Le Sentier suisse des écrivains est une installation permanente de circuits audioguidés réunissant les voix de 24 écrivaines et écrivains, dont Alex Capus, Franz Hohler, Pedro Lenz et autre Patti Basler... un concept unique en Suisse qui – si ces noms ne sont pas toujours familiers aux Romands – permet de saisir l'essentiel d'Olten en s'y promenant. Avec son propre smartphone ou sa tablette, on peut scanner en chemin les codes QR attachés à environ 70 stations d'écoute et savourer des récits de deux à quatre minutes.



La brocante Hammer Brocki recèle des trésors.

Dans la foulée du parcours littéraire, quelques agréables trouvailles: Schreiber (Kirchgasse) est à la fois un salon de thé et une superbe librairie. Hammer Brocki est une vaste brocante haut de gamme au décorum cinématographique. Elle attire les collectionneurs de tout poil.

L'église Saint-Martin appartient à la paroisse catholique chrétienne d'Olten. Ce monument de style classique a été entièrement restauré entre 2016 et 2018.

Le Musée des Beaux-Arts propose des expositions d'œuvres suisses, avec un accent particulier sur les créations contemporaines. Il est situé à quelques minutes à pied de la gare.

FLÂNER AUTOUR D'OLTEN

Entre Olten et Aarau, les amateurs de golf trouvent un beau parcours de 18 trous. Au parc d'aventures de Langenbruck, sur le Hauenstein, une piste de bobsleigh de plus d'un kilomètre ravit les enfants.

En direction du Jura et le long du cours de l'Aar, de nombreuses randonnées et tours à vélo mènent vers une belle nature de forêts claires. Au terme d'une montée par les célèbres gorges du Diable jusqu'au Allerheiligenberg et ensuite jusqu'au Belchen, on est récompensé par une vue généreuse sur le Mittelland. Les parois abruptes du Jura, les murs d'escalade et les carrières attirent bon nombre de grimpeurs.

En quête d'exotisme? Alors, visez Gretzenbach, non loin d'Olten! On y photographie le plus grand temple thaïlandais de Suisse.

**Le charme
de la Hauptgasse.**



BIENNE

BILINGUE ET SÉDUISANTE

Bienne, deuxième ville du canton de Berne, resta longtemps sous la férule des princes évêque bernois, jusqu'au XIX^e siècle. Descendez du train et laissez-vous surprendre par son charme! Vous traverserez les quartiers modernes – architecture contemporaine et rues commerçantes animées – avant d'atteindre le cœur historique de la capitale mondiale de l'horlogerie, seule ville officiellement bilingue de Suisse, dont les deux cinquièmes de la population parlent allemand.

Une dizaine de minutes à pied suffiront à vous conduire vers un joyau médiéval, avec ses venelles pavées, ses fontaines, ses façades colorées et sa Tour de l'Horloge. Le lieu est idéal pour flâner, découvrir des galeries d'art et des boutiques. Difficile de s'y perdre: situé sur une colline, ce mouchoir de poche n'aligne que deux artères: la rue basse et la rue haute. Au cœur se trouve le Ring, qui n'est pas – comme à Vienne – un grand boulevard, mais une adorable place entourée de bâtiments



Le canal de la Broie prend sa source dans le lac de Morat.

Le Pont Rotary a fait partie d'un itinéraire d'Expo.02.

à arcade. L'un deux – la maison de la corporation des forestiers – possède une tourelle d'angle ronde, coiffée d'un dôme.

La place est bordée par l'église Saint-Benoît, du XV^e siècle, ornée de précieux vitraux de style gothique tardif. Vivant et coloré, un marché de primeurs se tient là plusieurs fois par semaine, alors que – chaque premier vendredi du mois – on y fait la fête : boutiques et échappes restent ouvertes jusqu'à 22 heures. Théâtres, galeries et ateliers proposent des expositions, des concerts et autres animations. Une visite guidée accompagne ces activités, dites du First Friday.

Autoguidée, une autre promenade – gourmande – ménage plusieurs haltes permettant de goûter aux produits régionaux. Tour à tour sucré ou salé, ce circuit de dégustation est commenté en français ou en allemand.

Le bilinguisme et la cohabitation de nombreuses cultures inspirent tout particulièrement la créativité biennoise, comme en témoignent – entre autres – le Centre d'Art Pasquart et le Nouveau Musée (NMB). La Cité du Temps, du Swatch Group, plonge

ses visiteurs dans deux univers horlogers : celui de la marque populaire et celui du luxe, signé Omega.

RANDONNÉES DE PROXIMITÉ

La ville est située entre le lac, les plaines du Seeland – potager de la Suisse – et le pied du Jura. Deux compagnies régionales naviguent sur les plans d'eau : la BSG sur le lac de Bienne et la LNM sur ceux de Neuchâtel et de Morat. Si chacune dessert en priorité son secteur d'origine, toutes deux effectuent l'incontournable croisière des Trois-Lacs. C'est bien pratique pour apprécier l'harmonie des rivages accueillants, la beauté des reliefs jurassiens et des coteaux plantés de pinot noir, de chardonnay ou de chasselas.

On rejoint facilement un espace prodigue en gorges, vignobles et cultures maraîchères si l'on opte pour une navigation sur les canaux, pour les chemins cyclistes ou les sentiers de randonnée, bien balisés. On s'arrête pour découvrir une quarantaine de productions différentes et s'approvisionner chez le producteur. Carte et informations à l'office de tourisme.



Aarau a conservé plusieurs portes historiques ayant fait partie de ses fortifications.

AARAU ET SES «CIELS DE TOIT»

Le chef-lieu du canton d'Argovie campe sur les lignes principales des CFF Zurich - Berne et Zurich - Bienne. C'est aussi le point de départ de deux lignes à voie étroite qui conduisent dans les vallées de la Wyna et de la Suhre.

Saviez-vous que la cité fut brièvement instituée capitale de la Suisse (par la volonté de Napoléon Bonaparte qui, en 1798, envahit le territoire)? Les habitants construisirent alors une large avenue, pompeusement surnommée «les Champs-Élysées von Aarau»... une fierté bien éphémère, puisque le prestigieux statut de capitale ne dura que six mois.

Dans le bourg, il faut impérativement cheminer le nez en l'air pour admirer ses Dachhimmel (ciels de toit), des gables décorés de fresques uniques en Suisse, véritables marqueurs d'identité, témoins silencieux des siècles écoulés. Chacun d'eux raconte une histoire.

Traditionnellement, la fonction de la partie supérieure d'un mur est structurelle : elle soutient la charpente et assure la stabilité de l'édifice. Cependant, à Aarau, cet élément s'est transformé en une surface où artisans et propriétaires se sont plu à exprimer leur créativité et leur statut social.

Les matériaux utilisés étaient autrefois le bois laissé apparent ou recouvert d'un crépi. Avec le temps, la pierre et la maçonnerie sont devenues prédominantes, permettant des ornements plus complexes et une plus grande durabilité. Aujourd'hui, cet héritage historique est soigneusement entretenu.

Une visite aux musées? Celui des beaux-arts dispose d'une extension conçue par Herzog & de Meuron. Cet ajout de 3000 m² permet une muséographie résolument contemporaine. De son côté, le Naturama revisite de manière originale le concept du musée d'histoire naturelle. On peut aussi faire un saut au musée Bailly, dédié à la célèbre marque de chaussures.

UN ARRIÈRE-PAYS ATTRAYANT

À pied comme à bicyclette, le chemin est tout tracé pour partir à la découverte des rivières, des lacs, des collines et des vertes prairies qui composent la campagne argovienne. Le canton est également propice aux loisirs aquatiques: on y trouve le plus grand centre thermal à ciel ouvert de Suisse, les bains de Baden et des offres de bien-être à Rheinfelden.

Amateurs de châteaux? Le territoire en compte plusieurs. Celui de Habsbourg, dans la commune homonyme, fut le premier siège de la lignée et future famille impériale. À Lenzbourg, une partie de la citadelle abrite une très agréable auberge de jeunesse et un musée qui invite les enfants à jouer au chevalier et à la princesse.

THOUNE

PORTE DE L'OBERLAND BERNOIS

Pour beaucoup, Thoue n'est qu'une gare sur le tracé menant à Interlaken et au-delà. En vous décidant à sauter du train pour une visite, vous serez gratifié d'une jolie surprise. Vous repérerez la silhouette d'une fortification dominant la ville. Pour la voir de plus près, il vous faudra affronter des escaliers raides et nombreux jusqu'à Holi Maz, le chemin dominé par la forteresse.

Vous voilà à l'intérieur des murailles, dans la verdure et le calme. Votre récompense : la vue panoramique à 360 degrés, offerte par le chemin de ronde, une bonne façon de prendre vos repères avant de redescendre vers la place de l'Hôtel de Ville pour immortaliser ses enseignes et son architecture datée du XV^e au XVIII^e siècle.

Vous déboucherez sur l'Obere Hauptgasse, une pittoresque artère commerçante marquée du blason de Berchtold V de Zähringen, figure historique de la région. C'est une rue sur deux niveaux, dont la partie centrale est pavée. Les trottoirs sont donc surélevés, comme des terrasses.

Vous ferez chauffer votre carte de crédit dans quelques boutiques accueillantes avant de poursuivre vers l'Aar, où deux ponts de bois piétonniers, couverts de tuiles et bordés de géraniums, fascinent les instagrammeurs. En contrebas, des surfeurs profitent des vagues...

PRENDRE LE LARGE

Profitez des promenades le long de l'Aar qui serpente à travers la ville, ou descendez vers le lac pour admirer le point de vue! En été, larguez les amarres! Bienvenue à bord d'un bateau de la BLS Schifffahrt, votre passeport pour une escapade idyllique dans un décor de carte postale. À votre droite se dessinent les sommets enneigés de l'Eiger, du Mönch et de la Jungfrau. La croisière aborde de pittoresques villages et pléthore de châteaux, comme à Spiez, où l'édifice trône au milieu des vignobles. Le contraste est saisissant, entre les eaux calmes du lac et les parois rocheuses escarpées qui le bordent. Les grottes de Saint-Béat – mystérieux réseau souterrain – peuvent ajouter une touche de fraîcheur à votre escapade. Avec un peu de chance, votre bateau sera de ceux qui proposent un service de restauration. • BP

L'Obere Hauptgasse et ses trottoirs surélevés.



Les rives de l'Aar, propices à la balade.